

## ŠILUTĖS HUGO ŠOJAUS MUZIEJUS

### ŠILUTĖS HUGO ŠOJAUS MUZIEJAUS TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2020-10-16 Nr. V2-62

Šilutė

Posėdis įvyko 2020 m. spalio 16 d. 14.00 val.

Posėdžio pirmininkas Algirdas Gečas.

Posėdžio sekretorė Roma Šukienė.

Dalyvavo: Algirdas Gečas, Šilutės rajono savivaldybės tarybos narys; dr. Silva Pocytė, Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto atstovė, vyresnioji mokslo darbuotoja; Dalia Rudienė, Šilutės rajono savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotoja; Vilma Griškevičienė, Šilutės rajono savivaldybės švietimo ir kultūros skyriaus, Kultūros poskyrio vedėja; Natalija Kučinskaja, Šilutės Hugo Šojaus muziejaus direktorės pavaduotoja-vyriausioji fondų saugotoja; Roma Šukienė, Šilutės Hugo Šojaus muziejaus Bendrųjų reikalų skyriaus vedėja.

Nedalyvavo: Genovaitė Kimbrienė, Šilutės rajono savivaldybės tarybos narė.

Kviestiniai asmenys: Valdas Miliauskas, evangelikų liuteronų bažnyčios kunigas; prof. dr. Rūta Kibelka-Leiserovič, Klaipėdos universiteto atstovė.

#### DARBOTVARKĖ:

1. Žemaičių Naumiesčio ekspozicijos pristatymas.
2. Žemaičių Naumiesčio būsimos ekspozicijos koncepcijos pristatymas.
3. Kiti klausimai.

SVARSTYTA. Žemaičių Naumiesčio ekspozicijos pristatymas.

Muziejaus tarybos pirmininkas Algirdas Gečas supažindino su posėdžio darbotvarke ir paprašė Žemaičių Naumiesčio ekspozicijos muziejininką Saulių Sodonį pristatyti muziejaus ekspozicijas.

Saulius Sodonis muziejaus tarybos nariams pristatė muziejaus ekspozicijas, supažindino su muziejaus atviraisiais fondais, parodų zona.

SVARSTYTA. Žemaičių Naumiesčio būsimos ekspozicijos koncepcijos pristatymas.

Pranešėjas Saulius Sodonis susirinkusiuosius informavo, kad muziejaus ištakos siekia 1952 m., kuomet Žemaičių Naumiesčio mokyklos istorijos mokytojas Benediktas Orentas atidarė visuomeninį muziejų. Ne kartą šis muziejus keitė savo statusą. Šiandien jis yra Šilutės Hugo Šojaus muziejaus Žemaičių Naumiesčio ekspozicija. Nors visos ekspozicijos yra parengtos prieš keletą metų, tačiau laikui bėgant išryškėja tai, ką reikia keisti arba pritaikyti šiuolaikiniam lankytojui. Manoma, kad muziejus turėtų pasikeisti ir tenkinti šiuolaikinių lankytojų poreikius. Rengiant naujas ekspozicijas ir pritaikant jas lankytojų poreikiams, muziejuje turėtų atsirasti parodų, konferencijų zona, parodų ir edukacijų erdvė. Didesnis dėmesys turėtų būti skirtas Žemaičių Naumiesčio



istorijai, parodant jį kaip paribio miestelį. Ekspozicijoje taip pat turėtų atsirasti miestiečio butas. Reziumuojant galima pasakyti, kad ateityje muziejuje turėtų būti: parodų zona; miestelio istorijos atspindinti ekspozicija; konferencijų zona; miestiečio butas; parodų ir edukacijų erdvė; nuolatinė ekspozicija; atviri fondai lankytojams ir, aišku, kabinetas muziejininkui.

Algirdas Gečas. Muziejui reikia rasti savo kryptį, o Žemaičių Naumiesčio ekspozicijai ašinė kryptis – daugiakultūriškumas. Norint įgyvendinti išsakytas idėjas reikalingas finansavimas, kurį galbūt būtų galima gauti rašant projektus.

Dr. Silva Pocytė. Sauliaus Sodonio pristatyta muziejaus koncepcija yra gan patraukli. Per paribio kultūrą ir tautinių grupių sugyvenimą galima atskleisti miestelio istoriją ir kultūrą.

Dalia Rudienė. Iš parengtos koncepcijos galima spręsti, kad einama gera kryptimi. Investicijų tikrai reikia nemažai ir, kaip sakė tarybos pirmininkas, lėšų galima gauti rašant projektus į įvairius fondus. Manau, kad savivaldybė taip pat prisidės prie projekto įgyvendinimo.

Vilma Griškevičienė. Iš pateiktos medžiagos galima įsivaizduoti, kaip šis muziejus turėtų atrodyti. Viena muziejaus kryptis turėtų būti mokslinė, kita muziejinė. Vilma Griškevičienė pasidžiaugė, kad muziejininkas greitai rado bendrą kalbą su Žemaičių Naumiesčio bendruomenės seniūnu. Visų pirma muziejininkas turėtų kreiptis į seniūną, kad būtų pagaminta ir pakabinta nuoroda į muziejų.

Natalija Kučinskaja pasidžiaugė, kad Žemaičių Naumiestyje pradėjus dirbti Sauliaus Sodonio muziejus tapo matomas ir kad bendruomenės požiūris į muziejų yra teigiamas.

Valdas Miliauskas. Bendruomenė yra vieninga. Kalbant apie pristatytą koncepciją reikia pasakyti, kad jeigu ji bus įgyvendinta, muziejus atgis.

NUTARTA. 1. Bendru sutarimu pritarti Žemaičių Naumiesčio ekspozicijos koncepcijai.

2. Kreiptis į Žemaičių Naumiesčio seniūną dėl informacinio stendo su nuoroda į Žemaičių Naumiesčio ekspoziciją pastatymo.

SVARSTYTA Kiti klausimai.

Vilma Griškevičienė iškėlė klausimą dėl Vilniško sodyboje eksponuojamų Žemaičių Naumiesčio eksponatų. Ši sodyba yra privati, o šeimininkas ja leidžia naudotis muziejui, tačiau niekas nežino, kiek muziejus galės naudotis šia sodyba. Šioje sodyboje eksponuojami eksponatai yra unikalūs, tad reikėtų aptarti šį klausimą.

Algirdas Gečas. Šiandien mes susipažinome su sodyboje esančia ekspozicija ir manau, kad šį klausimą galėsime plačiau aptarti kitame tarybos posėdyje, į kurį taip pat galėsime pasikviesti Žemaičių Naumiesčio seniūną ir bendruomenės pirmininką.

Valdas Miliauskas pasiūlė praplėsti muziejaus ekspoziciją, siūlydamas klebonijos patalpose įrengti naują ekspoziciją. Kalbėdamas apie miestelyje esančią sinagogą, pasiūlė prie jos įrengti informacinį stendą.

Vilma Griškevičienė. Galbūt miestelio lankytojai prie sinagogos galėtų rasti stendą su Žemaičių Naumiestyje ir jo apylinkėse gyvenusių žydų bendruomenės žmonių pavardėmis.

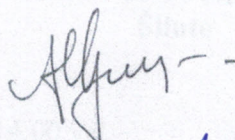
Silva Pocytė. Klausimas su pavardėmis yra labai jautrus, norint jas viešinti reikėtų labai gerai patikrinti faktus ir tik tuomet viešinti. Taip pat būtų galima kreiptis į tautinių mažumų asociaciją dėl informacinio stendo įrengimo.



NUTARTA. 1. Įpareigoti Saulių Sodonį parengti paraišką Tautinių mažumų asociacijai „D  
informacinio stendo įrengimo prie sinagogos“.

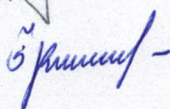
2. Aptariant Vilniško sodyboje įrengtos ekspozicijos klausimą, į kitą muziejau  
tarybos posėdį pakviesti Žemaičių Naumiesčio seniūną ir bendruomenės pirmininką.

Tarybos pirmininkas



Algirdas Gečas

Tarybos sekretorė



Roma Šukienė